

FELIX HOLZMAIR

ADRESSE : Hießgasse 9/4, A-1030 Wien

TEL/FAX : + 43 1 920 94 85

E-MAIL : mail@felixholzmair.com

WEB : www.felixholzmair.com

VITA

GRUNDDATEN : 1983 in Wien geboren, 180 cm, schlank, braune Haare, grüne Augen

SPRACHE : französisch, englisch, viele Dialekte und Akzente

ZUSATZQUALIFIKATIONEN : Fechten, Ballsport, Tanz, Akrobatik, Gesang (Bariton), Führerschein PKW/LKW
Bühnenreifeiplom der Paritätischen Prüfungskommission Wien, ZAV München

AUSBILDUNG : Schauspiel an der Filmschule Wien sowie bei Uwe Falkenbach und Erika Mottl
Bildende Kunst an der Akademie der bildenden Künste Wien
Philosophie an der Universität Wien
diplomierter Craniosacralpraktiker

FILM & TV

LET'S FOOL THE WORLD : 2012, Musikvideo von Zeronic (GO.TV | Zeronic)
Rolle: Maler (Hauptdarsteller), Regie: Julia Hofer

FM4 : 2007 (im Kino 2007-2010 | Jenseide), Kinospot »Wartehäuschen«
Hauptdarsteller, Regie: Jakob Kubizek

ADDICTION : 2004, Musikvideo von Verena Pötzl (ORF, ATV, GO.TV | Sonuva Project)
Rolle: Exfreund (Hauptdarsteller), Regie: Reinhard Fenzl

MEDICOPTER 117 : 2003, 7. Staffel, Folge 4 »Der Tunnel« (RTL, ORF | MR Film)
Rolle: Nick (Episodenrolle), Regie: Thomas Nikel

AINOA : 2003 (im Kino 2006 | Kalantari Film)
Rolle: Soldat, Regie: Marco Kalantari

KURZFILME : Arbeiten ua. mit Cajetan Jacob, Hüseyin Tabak, Simon Spitzer, Diego Breit,
Louis-Jeremy Spieß, Torsten Büsing, Vienzenz, Catherine Radam, Peter Hengl

FOTO

VÖSLAUER : 2012, Gesicht der Recycling Kampagne (Demner, Merlicek & Bergmann)
Fotografin: Maria Ziegelböck

SPRECHEN

SYNCHRONISATIONEN : »Tom Turbo - Der Superkraftanzug«, »Der Kuckuck in der Steckdose«,
»Das Abenteuer Werbung«

DOKU : »Rußland«

HÖRSPIEL : »5000 Liebesbriefe« für die Wiener Festwochen, Ö1 Kunstradio

RADIOFEATURES : Hörbilder für Ö1, »Legasthenie« für Radio Orange

WERBESPOTS : Sony, Schenker, Spar, 3, Telekom Austria, Eybl, OEZA, M&Ms, Therme Wien,
Wüstenrot, SCS, Libro, Mazda, Intersport, Ferrero, Thalia, Gröbi, Caritas uvm.

TELEFONBAND : Grünes Kreuz, Lendo

AUDIOGUIDE : Verkehrsbüro

AUFTRITTE

PROGRAMM : »beziehungsweise...fm 24/11« mit Marie Miklau im Luftbad Wien

REZITATIONEN : »Sigmund Freuds Psychosen« im Wittgensteinhaus Wien
»Mozart und die Freimaurer« im Gwandhaus Salzburg
»Eduard Mörike« und »Conrad Ferdinand Meyer« am Mozarteum Salzburg
»Lied.lab 2011: Gustav Mahler/Hugo Wolf« im Radiokulturhaus Wien
»Leuchtende Filmkader: Zeitlupe, Viennale 2011« im Metrokino Wien

AUTORENLESUNG : »An.Schluss.Aus.« und »Ansichtssache« in der Hauptbücherei Wien

PERFORMANCE : »Saving Europe« im Steinsaal der Universität für angewandte Kunst Wien
»Digital Buddha« in der Aula der Akademie der bildenden Künste Wien
»travel journal« im Rahmen von Grand Tourtours in Bussen in Wien, Tirol, Südtirol und Bayern

THEATER

DIE LEIDEN

DES JUNGEN WERTHER : 2006, Österreichische Länderbühne
Rolle: Werther (Titelrolle), Regie: Adele Kobald

SÜSSER DIE GLOCKEN : 2005, Sommertheater Winterthur (CH)
Rolle: Andrea, Regie: Manfred Molitorisz

DER TAG AN DEM DER PAPST

GEKIDNAPPT WURDE : 2005, Sommertheater Winterthur (CH)
Rolle: Irving (Hauptrolle), Regie: Roland Heitz

BEZAUBERENDE JULIA : 2005, Sommertheater Winterthur (CH)
Rolle: Roger, Regie: Hartmut Ostrowsky

DIE HEILIGE JOHANNA

DER ZIERFISCHE : 2004, Treibhaus Innsbruck
Rolle: Thomas (Hauptrolle), Regie: Florian Hackspiel